

# SO BEN MI CH'À BON TEMPO...

CANZONETTA (ARIA) A QUATTRO VOCI MISTE

(Dalla "Selva di varia ricreazione,,")



Musica di ORAZIO VECCHI  
(1550 - 1605)

## Allegretto vivace

(la II.volta *pp*)

SOPRANI  
Estensione

CONTRALTI  
Estensione

TENORI  
Estensione

BASSI  
Estensione

*f p*

So ben mi ch'à bon tem - po, so ben mi ch'à bon  
So ben mi ch'à bon tem - po, so ben mi ch'à bon  
So ben mi ch'à bon tem - po, so ben mi ch'à bon  
So ben mi ch'à bon tem - po, so ben mi ch'à bon

K<sub>1</sub>

5

tem - po, Fa la, la, la, la, la, la, la.  
tem - po, Fa la, la, la, la, la, la, la.  
tem - po, Fa la, la, la, la, la, la, la.  
tem - po, Fa la, la, la, la, la, la, la.

10

(1) (la II. volta f.)  
*p leggero*

Al so, ma ba-sta mo, Al so, ma ba-sta mo. Fa, la,

Al so, ma ba-sta mo, Al so, ma ba-sta mo. Fa, la, la,

Al so, ma ba-sta mo, Al so, ma ba-sta mo.

Al so, ma ba-sta mo, Al so, ma ba-sta mo. Fa, la, la, la,

15  
(la II. volta rall.)

*Per finire*

la, la, la, la, la, la, la, la, la, la.

la, la, la, la, la, la, la, la, la, la.

*p leggero*

Fa, la, la, la, la, la, la, la, la, la.

la, la, la, la, la, la, la, la, la, la.

(1) Alla 2a volta di ogni strofa queste ultime misure devono essere eseguite forte e rallentate specialmente nella chiusa del pezzo (2a volta della 4a strofa).

II

So ben ch'è favorito  
Fa la, la, la...  
Ahimè, no'l posso dir.  
Fa la, la, la...

III

Saluti e baciamani  
Fa la, la, la...  
Son tutti indarno a fè.  
Fa la, la, la...

IV

Passeggia pur chi vuole  
Fa la, la, la...  
Che 'l tempo perderà.  
Fa la, la, la...