

TOO MUCH I ONCE LAMENTED

THOMAS TOMKINS

Fervently

[S.]
CANTVS

[S.]
QVINTVS

[A.]
ALTVS

[T.]
TENOR

[B.]
BASSVS

Too much I

Too much I

Too much I

Too much I once la - ment -

once la - ment - ed, I (once

once la - ment - ed, (la - ment - ed,)

once la - ment - ed, (la -

Too much I once la -

ed, (la - ment - ed,) _____ *f*
 la - ment - ed, While
 I _____ once _____ la - ment - _____ *f*
 - ment - ed,) la - ment - ed, While
 - ment - ed, (la - ment - ed,) _____

While love my heart tor - ment - - ed, (tor -
 love my heart tor - ment - ed, (tor - ment - - - ed,) (tor -
 - ed, While love my heart tor - ment - ed, while (love my heart tor -
 love my heart tor - ment - - ed, _____ *f*
 While love my heart tor -

- ment - ed,) tor - ment - ed, _____ *dim.* (tor -
 - ment - ed,) tor - ment - ed, _____ *dim.* (tor - ment -
 - ment - ed,) tor - ment - ed, _____ *dim.* (tor - ment -
 (tor - ment - - ed,) _____ *dim.* (tor - ment -
 - ment - ed, _____ *dim.* (tor - ment - ed,) _____

ment - ed,) *mp* *cresc.* Fa la la la

- ed,) *mp* Fa la la la la la la la, fa la la *cresc.* la la

- ed,) *mp* Fa la la la la la la la, fa la la la

- ed,) *mp* Fa la la la la la la la la, *cresc.*

Fa la la la la la la la la la la, fa la la la la la la

la la la la, fa la la la, fa la la la *f*

la la, fa la la la la la la la, fa la la la *f*

la la la, fa la la la la la la la, fa la la la la la la *f*

mf cresc. fa la (la la la la la la la la la la,)

la la la la la,

	1st time	2nd time
la la la la la la la la la la	la. <i>mf</i>	la.
la la la la, fa la la la	la.	la. <i>p</i>
la la la la la, fa la la la la la la la	la.	la. A -
fa la (la la la la la la la,)	la.)	la.)
fa la la la la la la la la la la	la.	la.

* In the repeat C and Q exchange parts.

p
 A - las, Ay me,
 A - las,
 - las, and Ay me, and (Ay
p
 A - las, and Ay
p
 A -

(a - las, and Ay me,) ay me,
 and Ay me, a -
 me,) a - las,
 me, (a - las, and Ay me,) Ay me,
 - las, and Ay me,

sat I wring - -
 - las, (and Ay me,) sat I wring - -
 (and Ay me,) sat I wring -
 and (Ay me, ay me,) sat I
 sat I wring -

- ing, (sat I wring - - ing,) sat
 - ing, wring - ing, sat (I wring -
 - ing, sat (I wring - ing,)
 wring - ing, sat (I wring - -
 - - ing, (wring - ing,)

(I wring - - - ing;) Now chant - ing go, and sing -
 - - - ing,) wring - - - ing; Now chant - ing go, and sing -
 wring - ing; Now chant - ing go, and sing -
 - ing,) sat (I wring - ing,) sat (I wring - - - ing;) Now chant - ing go, and sing -

- ing, now (chant - ing go, and sing - - - ing.) Fa la la la la
 - ing, now (chant - ing go, and sing - ing.) Fa la la la la
 - ing, now (chant - ing go, and sing - ing.) Fa la la,
 Now chant - ing go, and sing - ing. Fa la la la la la la la,
 - ing, Fa la la la la la la la,

cresc.

la la la, fa la la la la la la, fa la la

la, fa la la la, fa la la la la la, fa la la la la

la, fa la la la la la la la, fa la la la la, fa

fa la la la la la, fa la la la la

fa la la la la la la la, fa la la la la la la la,

f

la la la la, fa la la la la la la la, fa la la la la

la la la la la la, fa la

la la la la la, fa la (la la la la la la,) fa la la la la la

la la, fa la la la la la la la la, fa la la la la la la la, fa

fa la la la la la la la, fa la la la la la la la

Ist time

la la la la la, fa la la la la, fa la la. la.

la la la la la la la, fa la la la la la la. la.

la la la la la la la la la la. A - la.

la, fa la la la la la, fa la la la la la. la.

la la, fa la la la la la, fa la la la la la. la.

* In the repeat C and Q exchange parts